

W przypadku deszczu koncerty odbywają się wewnątrz dworku Fangorów.



Dyrektor Artystyczny – Anna Maria Stańczyk
stanczyk.am23@gmail.com

Organizatorzy:
Towarzystwo im. Fryderyka Chopina
(biuro festiwalu: info@chopin.pl)
ul. Tamka 43
00-355 Warszawa
tel.: 22 8279589

Polska Akademia Nauk
Ogród Botaniczny – CZRB
ul. Prawdziwka 2
02-973 Warszawa
tel.: 22 7542610

Koordynatorzy:
Wojciech Dmuchowski
w.dmuchowski@obpan.pl
Lucyna Domzalska
l.domzalska@obpan.pl



XXIII

Międzynarodowy Festiwal Pianistyczny „Floralia Muzyczne – Muzyka w Kwiatkach” 2018

Polska Akademia Nauk Ogród Botaniczny
w Powsinie

Niewiele jest tak urzekających miejsc jak Ogród Botaniczny PAN w Powsinie. Położony między Wilanowem a Konstancinem – niezwykle atrakcyjnymi dzielnicami Warszawy – Ogród wyróżnia się wyjątkowym pejzażem: przesłiczne azalie, rododendrony, magnolie, róże czy irysy w otoczeniu starych dębów, różnorodnych iglaków, lip czy topoli zachwycają oczy każdego. Ogrodowy krajobraz uzupełniają zaciszne alejki, małe mostki i romantyczne zaułki.

W tej urokliwej scenerii, w letnie niedzielne popołudnia, na tarasie zabytkowego dworku – popularnej „Fangorówki” – odbywają się recitale fortepianowe w ramach Międzynarodowego Festiwalu Pianistycznego „Floralia Muzyczne – Muzyka w Kwiatkach”.

Od 1996 roku, Ogród podczas Festiwalu był miejscem kilkuset muzycznych wydarzeń i przy udziale licznej publiczności gościł wielu światowej sławy artystów, rodzimych i zagranicznych.

Festiwal stworzył również Estradę Młodych dla adeptów sztuki pianistycznej, gromadząc laureatów konkursów, studentów i absolwentów Akademii Muzycznych, a także uczniów Szkół Muzycznych II stopnia.

Młodzi artyści mieli więc szanse na przygotowanie się do występów publicznych, przystosowanie się do przyszłej samodzielnej pracy na estradach koncertowych. Ogląda, pewność siebie w wykonywaniu przygotowanego repertuaru i atrakcyjność estradowa wymagają przecież wiele lat wytrwałej pracy zarówno w szkole, na uczelni jak i później, w samodzielnym życiu artystycznym.

Nic dziwnego, że Festiwal dorobił się swojej wiernej publiczności, która przybywa z Warszawy i okolic, aby uczestniczyć w festiwalowych koncertach. W tym miejscu nie ma pisku opon, sygnałów alarmowych czy też odgłosów przelatujących samolotów. Jest cisza, urzekająca przyroda oraz czarodziejski i barwny świat muzyki.

Serdecznie zapraszamy

Program

13 maja godz. 15.00

LIDIA GRYCHTOŁÓWNA



20 maja godz. 14.00 Julia Tołwińska

godz. 15.00 Hiromi Mishio (Japonia)



27 maja godz. 15.00

ANNA MARIA STAŃCZYK



3 czerwca godz. 15.00

GIULIANO ADORNO (Włochy)



10 czerwca godz. 14.00 Daniel Rożek

godz. 15.00 Piotr Alexewicz



17 czerwca godz. 14.00 Adam Zakrzewski

godz. 15.00 Bartosz Skłodowski



24 czerwca godz. 14.00 Natsuko Sakai (Japonia)

Miho Nishimura (Japonia)

godz. 15.00 Weronika Chodakowska